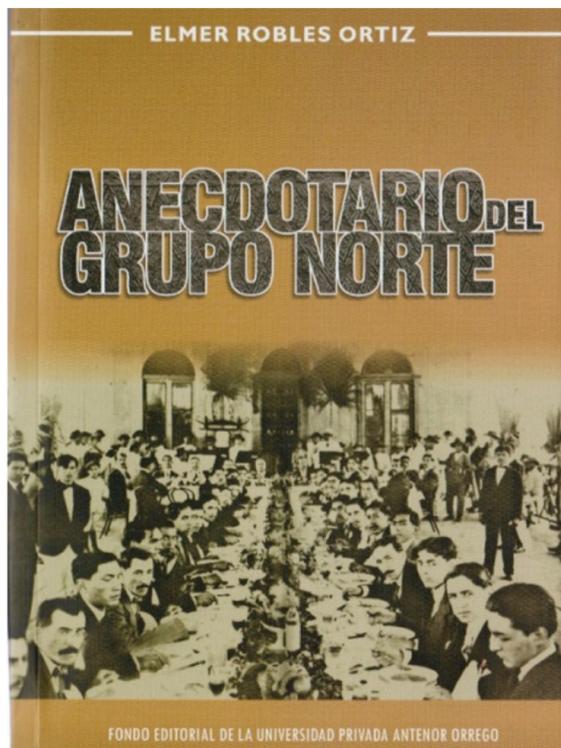


ANECDOTARIO DEL GRUPO NORTE

Autor: Elmer Robles Ortiz

Fondo Editorial de la Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú, 2015,
1ª edición, 505 páginas.



Como recordamos, el Grupo Norte estuvo conformado por jóvenes universitarios con perfiles revolucionarios y artísticos. Antenor Orrego fue su animador principal. Su propósito, según lo explicó tiempo después Orrego en el prólogo de Trilce, era fomentar “la cultura y la elevación mental de Trujillo”.

Acostumbraban a realizar veladas de preferencia en las casas de José Eulogio Garrido, Antenor Orrego y de Macedonio de la Torre. En aquellas noches se daban recitales poéticos, comentarios a nuevos libros e improvisadas conferencias. En estos escenarios, ocurrían anécdotas así como durante la vida y obra de los protagonistas, las cuales han sido compiladas por el Dr. Elmer Robles Ortiz, presentándonos el innovador libro “Anecdótico del Grupo Norte” de relevante estructura temática y académica acuciosidad. “Las anécdotas

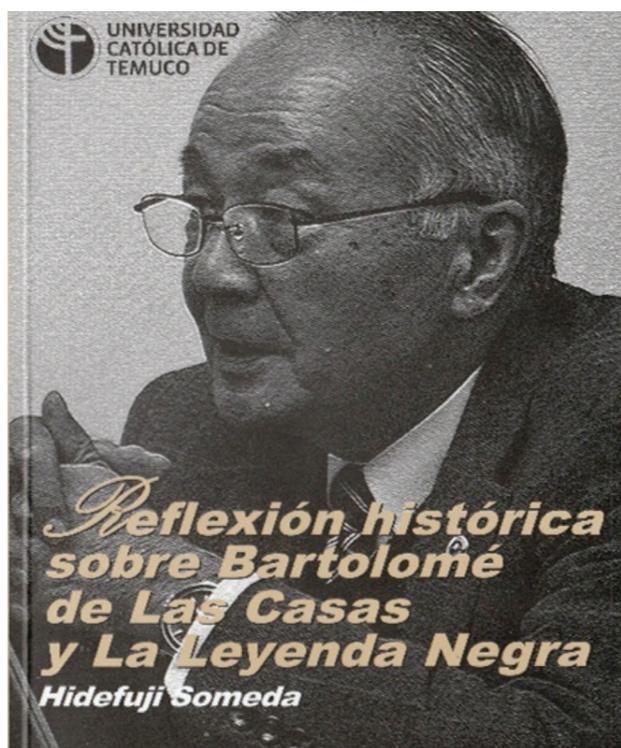
sobre la vida y obra de los miembros del Grupo Norte, aquí reunidas, se asientan en hechos reales y corroboran la afirmación de que estos personajes ofrecieron una nueva voz ante la historia, cuyo mensaje aún espera su plena concreción”, tal como manifiesta el Dr. Elmer Robles Ortiz.

Mediante la anécdota asistimos a la realidad de los egregios artistas del Grupo Norte, presentadas como si fueran microrelatos. En definitiva, es una valoración al Grupo Norte en su centenario, para ubicarlo a lado de los grupos del sur “Orkopata” y “Colónida”. (Bethoven Medina Sánchez).

REFLEXIÓN HISTÓRICA SOBRE BARTOLOMÉ DE LAS CASAS Y LA LEYENDA NEGRA

Autor: Hidefuji Sameda

Ediciones de la Universidad Católica de Temuco. Temuco, Chile, 2015, 1ª edición.
[Edición bilingüe español e inglés], 82 páginas.



Hidefuji Sameda deja claro que la motivación fundamental del padre Las Casas fue “reformular la situación miserable de los indios” a la que se había llegado con la excusa de la evangelización, para imponer la dominación española. Por ello, nos dice que este fraile dominico “cuestiona hasta el fin de su vida el sentido de la dominación y la presencia española en las Indias, llevada a cabo a costa de tantas muertes y bajo el pretexto de la evangelización y conversión, es decir, la civilización”. De esta manera, el autor logra ubicar el legado lascasiano –una herencia que constituye una fuente trascendental para la promoción de los derechos humanos y los derechos de los indígenas hasta el presente- en el centro del cuestionamiento moderno al eurocentrismo,

en tanto es una arrogante noción histórica que justificó la conversión al cristianismo y la asimilación al estilo de vida y al conocimiento europeo, como una forma de dominación de los “vencidos” en América.

LA ENCOMIENDA Y LOS ENCOMENDEROS DE TRUJILLO

Autor: Leonel Berrocal Neciosup

Fondo Editorial de la Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú, 2016,
1ª edición, 126 páginas.

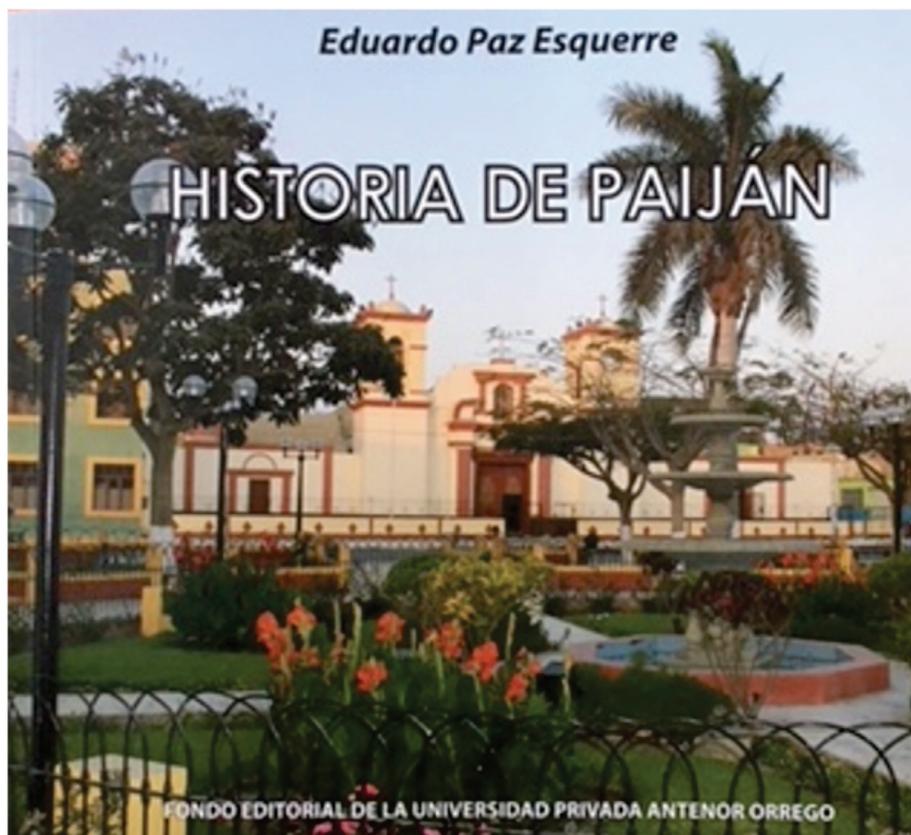


Este libro tiene el propósito de llenar un vacío en la historia de Trujillo. El autor nombra a los encomenderos que recibieron grandes extensiones de tierras a título gratuito, como una premiación por figurar entre los primeros en haber arribado a esta parte del país; en otras palabras, por ser, desde el punto de vista hispano, invasores de estas tierras, en las que erigieron la "solariega" ciudad española de Truxillo del Perú. Se alude a la edificación de sus casas e iglesias mediante el duro trabajo de los indios chimús, la institución del cabildo, el mestizaje, la tributación, los pueblos naturales, las luchas entre españoles, los cultivos y artesanías, muchos hechos propios de la época.

HISTORIA DE PAIJÁN

Autor: Eduardo Paz Esquerre

Fondo Editorial de la Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú, 2016,
1ª edición, 228 páginas.

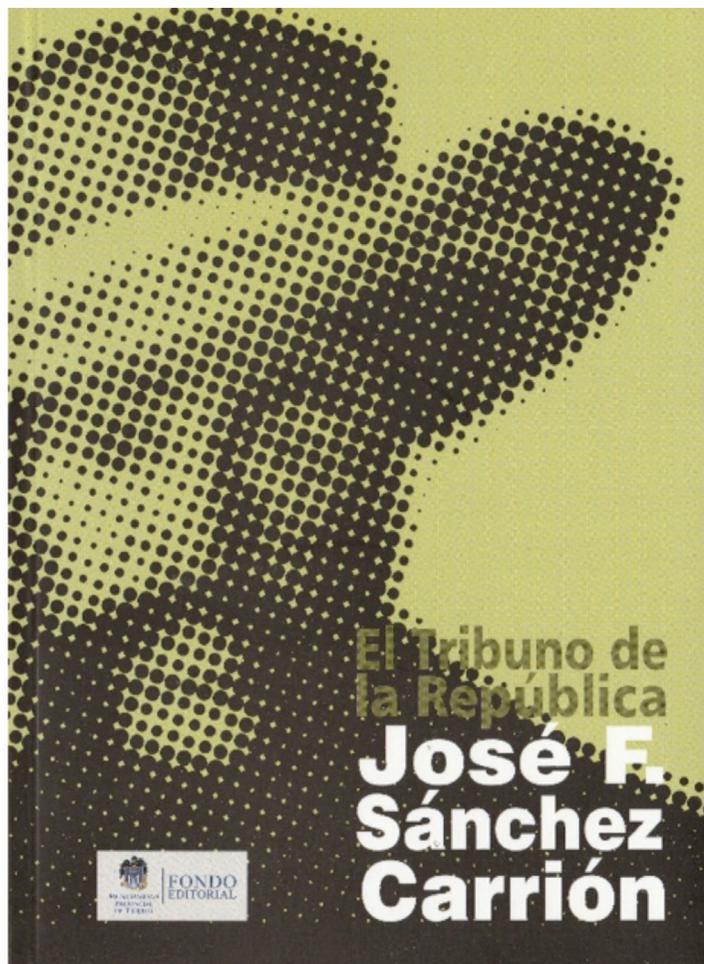


En su primera parte, “Orígenes y desarrollo del pueblo de Paiján”, el libro presenta los siguientes contenidos generales: El valle de Chicama en tiempos prehispánicos, Orígenes del pueblo de Paiján, Falsedades en torno a la fundación de Paiján, Paiján en la época virreinal, Paiján en la época republicana, y termina con las referencias bibliográficas. La segunda parte está destinada a la transcripción de valiosos “Documentos relacionados con Paiján y el valle Chicama”, entre ellos actas del Cabildo de Trujillo del siglo XVI; de este siglo, también, fuentes sobre Guamanpinco, cacique de Malabrigo y las catastróficas lluvias de 1578. Otra fuente primaria es la “Relación descriptiva de la ciudad y provincia de Trujillo del Perú”, de Miguel Feyjoó de Sosa, del siglo XVIII. Además, trabajos de investigadores del siglo XX.

EL TRIBUNO DE LA REPÚBLICA JOSÉ F. SÁNCHEZ CARRIÓN

Antología de textos por Gerardo Cailloma Navarrete

Fondo Editorial de la Municipalidad Provincial de Trujillo. Trujillo, Perú, 2018,
1ª edición, 161 páginas.

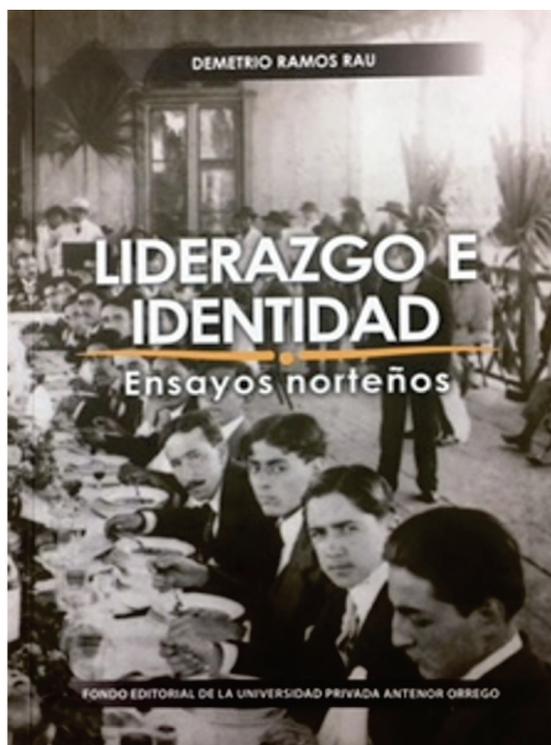


En estos tiempos carentes de ideas y proyectos –en los que nos ha tocado vivir- es importante recordar a la primera generación de peruanos que lucharon por la instauración de la república. Más aún, resulta imprescindible volver al tema fundamental de la ciudadanía y a aquellos principios movilizadores –igualdad, justicia, libertad, mérito, dignidad- tan necesarios para navegar en este tempestuoso siglo XXI. (*Carmen Mc Evoy*)

LIDERAZGO E IDENTIDAD Ensayos norteños

Autor: Demetrio Ramos Rau

Fondo Editorial de la Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú, 2016,
1ª edición, 232 páginas.



Liderazgo e identidad nacional, enriquecidos con las manifestaciones múltiples y ancestrales de la cultura de ser peruanos y ciudadanos del mundo, en sus manifestaciones negativas o positivas, son motivos de reflexión en el presente volumen.

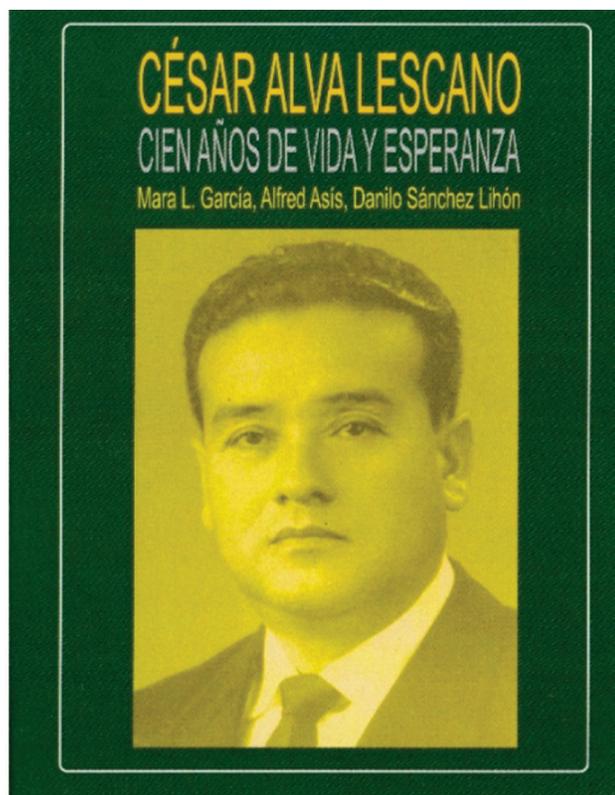
Se analiza su presencia o dispersión en los aciagos hechos de la guerra con Chile, que sumieron al Perú en una grave crisis social y económica.

Se aprecia un resurgir de nuestra identidad y liderazgo peruano, en diferentes frentes de la cultura, a fines del siglo XIX y primeras décadas del XX. En Trujillo surge el Grupo Norte con notables personalidades como las de César Vallejo, Víctor Raúl Haya de la Torre, Antenor Orrego y José Eulogio Garrido, entre otros. El presente libro aporta un esclarecedor análisis sobre estos temas.

CÉSAR ALVA LESCANO CIEN AÑOS DE VIDA Y ESPERANZA

Autores: Mara L. García, Alfred Asís, Danilo Sánchez Lihón

Capulí, Vallejo y su Tierra, Callao, Perú, 2018, 1ª edición, 70 páginas.



César Alva Lescano es Patriarca del Vallejismo en el Perú. Su labor es un ejemplo de constancia y de consagración a los ideales de forjar una juventud sensible y consciente para afrontar los desafíos que demanda la realidad, siempre con coraje e idealismo.

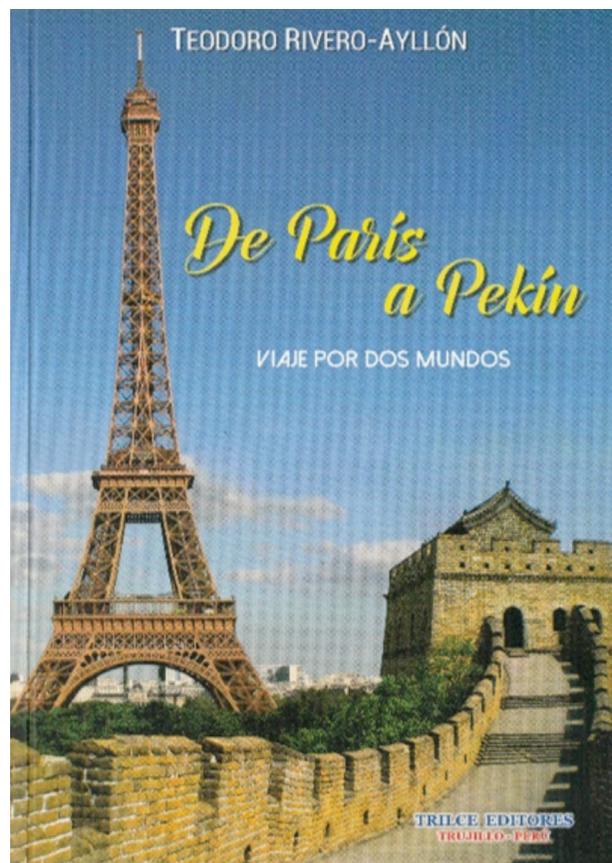
A sus cien años de vida llega con sus banderas izadas y alentando el mensaje de César Vallejo en el legado que constituye el Instituto de Estudios Vallejanos, como el proyecto cultural más trascendente que nos deja como herencia una generación brillante de intelectuales que se reuniera en la ciudad de Trujillo, departamento de La Libertad.

En esta obra, tres connotados vallejistas le rinden merecido homenaje a su trayectoria celebrando su vida y su obra.

DE PARÍS A PEKÍN VIAJE POR DOS MUNDOS

Autor: Teodoro Rivero-Ayllón

Libro auspiciado por la Universidad Privada Antenor Orrego. Trilce Editores, Trujillo (Perú), 2016, 1ª edición, 327 páginas.



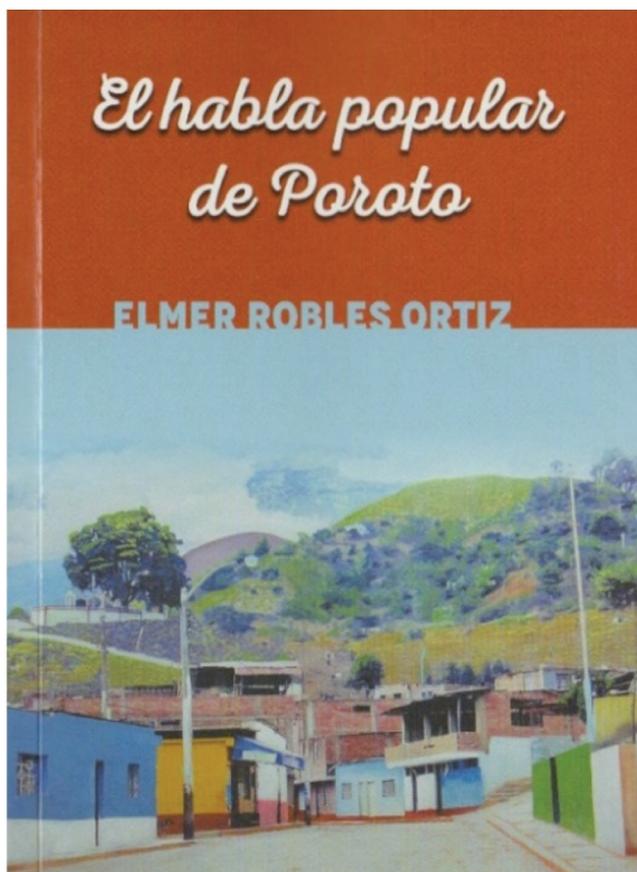
Recoge [Teodoro Rivero-Ayllón] en este libro sus impresiones de viaje y sus entrevistas a personalidades mundiales de la cultura y la política, como el Shah de Persia y la primera ministra Indira Gandhi, o los papas Paulo VI y Juan Pablo II.

Rivero-Ayllón nos da en este libro, *De París a Pekín: viaje por dos mundos* [...] la visión certera y perdurable de París, o de pintorescas ciudades y pueblos por los que ha peregrinado: de España a los Países Bajos; de Italia a Grecia; de Turquía a la India, o de la ex Unión Soviética a la República Popular de China. (Benjamín Sánchez Abanto)

EL HABLA POPULAR DE POROTO

Autor: Elmer Robles Ortiz

Imprenta Editora Gráfica Real S.A.C. Trujillo, Perú, 2014, 1ª edición, 181 páginas.



Precedido de un prólogo y una introducción, este libro está centrado en la relación de términos sueltos, hipocorísticos, apodos, topónimos, frases y oraciones cortas del léxico cotidiano de Poroto, distrito de la provincia de Trujillo. En todos los casos, se trata de vocablos surgidos en las relaciones interpersonales, de modo espontáneo y hasta inconsciente. Entre los sustantivos hay palabras creadas para designar a personas, animales, plantas, cosas, actividades humanas, fenómenos naturales... Unas fueron acuñadas específicamente en este pueblo, otras son parecidas o comunes a las utilizadas en diferentes lugares de la región norteña. Su origen es variopinto, desde las que se remontan a las lenguas prehispánicas, el quechua, las de la costa norte y tal vez el culle de las zonas altoandinas, hasta las que son producto de la mezcla con el español, y a todo lo cual debemos sumar las surgidas en el siglo XX en el seno de la convivencia del grupo.

Por su ubicación, el pueblo ha vivido entre dos ámbitos sociolingüísticos, de un lado, la influencia de Trujillo, y de otro, las poblaciones de la sierra liberteña, de modo que el diario desplazamiento de gente por este pueblo, fue dejando marcas indelebles.

Como ocurre en todas partes, algunas palabras adquieren significados diferentes a los del vocabulario citadino, porque obedecen a los modos de vida y actividades propias de los pobladores del distrito. O además del uso dado en la ciudad, tienen otras connotaciones.

De todo esto se da cuenta en el libro.