

LA HERMENÉUTICA COMO MÉTODO DIDÁCTICO PARA EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

HERMENEUTICS AS DIDACTIC METHOD IN THE FIELD OF SOCIAL SCIENCES

Karina Lizet Salinas Carranza¹

Recibido: 01 de mayo de 2018
Aceptado: 14 de mayo de 2018

RESUMEN

El presente artículo se realizó con el objetivo de proponer los planteamientos hermenéuticos como un método didáctico para el área de Ciencias Sociales, para los estudiantes de educación secundaria de la educación básica regular.

La hermenéutica como método didáctico propone los siguientes procedimientos: identificación de los conocimientos a procesar, mediante el cual la hermenéutica presupone como unidad de análisis las obras o los textos en el sentido de ser una composición de signos codificados que forman una unidad de sentido; desestructuración de sus conceptos ordenadores, que consiste en liberar de la mente de los estudiantes todo prejuicio e ideas preconcebidas sobre los hechos históricos, geográficos y económicos apprehendidos sin fundamentación teórica; determinación del proceso de alternancia conceptual de nuevos signos conceptuales, esto es, la argumentación de los nuevos signos conceptuales; elaboración del sistema de coherencias conceptuales, que se refiere a reconstruir creativamente dicha coherencia y su aplicación de la nueva estructura conceptual, los estudiantes integren progresivamente los nuevos contenidos en cada sesión de clase, desarrollando su pensamiento crítico y demostrando por sí mismos la responsabilidad de llevar adelante un conocimiento que consista en develar, comprender e interpretar críticamente los contenidos aprendidos.

Esta propuesta permite a los estudiantes de educación secundaria lograr las competencias de construir interpretaciones históricas, gestionar responsablemente el espacio y el ambiente, así como los recursos económicos, siguiendo el Diseño Curricular Nacional de la educación básica regular.

Palabras claves: Hermenéutica, método didáctico, educación secundaria y Ciencias Sociales.

¹ Docente de la Universidad Privada Antenor Orrego. Doctora en Educación. Maestra en Educación con mención en Pedagogía Universitaria. Licenciada en educación secundaria, especialidad Filosofía, Psicología y Ciencias Sociales. Coautora del libro *Conócete y sé feliz: Desarrollo personal y liderazgo* (2017). Actualmente es profesora-secretaria de la Facultad de Educación y Humanidades de la UPAO.

ABSTRACT

The aim of this article is to propose the hermeneutical approach as didactic method for the field of Social Sciences, for the students of secondary education with regard to Regular Basic Education.

Hermeneutics as didactic method suggests the following procedures: identification of the expertise needed to process, by means of which hermeneutics presupposes the analysis of works or texts in the sense that it is a structure of codified signs that makes sense as a unit; disestablishment of its organized conceptions, which consists in liberating students' minds of every prejudice and preconceived ideas over the historical, geographical and economic facts apprehended without theoretical foundation; determination of alternative conceptual processing of new conceptual signs, for this, due to the argumentation of new conceptual signs; development of conceptual coherence system, concerning the creative reconstruction of such consistency and its application to new conceptual structure. The students are gradually incorporated into the new contents in each lesson, developing their critical thinking and demonstrating for themselves the responsibility on carrying out knowledge that consists in unveiling, understanding and interpreting critically the contents learned.

This proposal allows secondary school students to achieve the competences of building historical interpretations, managing space and environment responsibly, as well as economic resources, following the National Curricular Design of Regular Basic Education.

Key words: Hermeneutics, didactic method, secondary education and Social Sciences.

INTRODUCCIÓN

Los procesos de la educación peruana hasta la actualidad se dan como una praxis de un sistema memorista, academicista y verbalista, trasmisor sólo de contenidos, en donde el estudiante es el receptor que por la reiteración y la imitación logrará memorizar lo que le fue transmitido. Allí el centro de la educación es el contenido y no el alumno. Los contenidos transmitidos son tratados homogéneamente como compartimentos generales en escasa relación con la naturaleza psicosocial, el ritmo de aprendizaje y la inteligencia del estudiante, así como el avance del conocimiento.

Benedetti y otros (1996:13) manifiestan: "Que los problemas educativos de nuestra América Latina se deben al agotamiento de las posibilidades de los estilos tradicionales de enseñanza".

Además, el sistema educativo peruano, en el nivel secundario manifiesta una profunda crisis, conserva aún el modelo educativo tradicional, no cumple con su verdadera función de considerar el desarrollo personal, para formar estudiantes que se incorporen con facilidad a la vida ciudadana, insertados en la sociedad del conocimiento y vinculados al mundo del trabajo. Una breve revisión histórica nos muestra esta realidad. La reforma educativa de los años 50 en el gobierno de Manuel Odría, impulsada por el ministro coronel Juan Mendoza Rodríguez, creó el fondo de la educación, redactó el Plan de Educación Nacional que tuvo como objetivo el establecimiento de nuevos métodos pedagógicos, la nueva organización escolar así como la formación del magisterio y además se inició la construcción de varios edificios educativos. Este plan de educación tuvo objetivos genéricos que no permitieron cambios estructurales para la modernización de la educación y sólo se logró un formalista cambio curricular y un intento de aplicar métodos activos en la enseñanza que al final fracasaron por la falta de experimentación, reajustes y adaptación a nuestra realidad.

Otra reforma es la de los años 70 que se realizó en el gobierno militar de Juan Velasco Alvarado según el Decreto-Ley 19326. En esta reforma se estableció una nueva estructura del sistema educativo cuyos fines fueron los siguientes:

- Educación para el trabajo orientado al desarrollo integral del país.
- El cambio estructural y el perfeccionamiento permanente de la sociedad peruana.

- Y la autoafirmación y la independencia dentro de la comunidad internacional.

Sin embargo, esta reforma educativa fracasó por la oposición del gremio magisterial, la política de enfrentamiento y represión del gobierno, el burocratismo y el verticalismo imperante y el desmontaje de la reforma en la segunda fase del gobierno militar de Morales Bermúdez.

Posteriormente, en los 90 se inicia procesos de una reforma neoliberal en el gobierno de Alberto Fujimori Fujimori, quien asume las órdenes de las agencias culturales y económicas internacionales (FMI, BM, BID y la UNESCO).

Esta reforma se dio en el marco de las exigencias de las instituciones mencionadas como condición para hacer los préstamos económicos al Perú. Los cambios requeridos en educación fueron:

- Políticas de construcciones escolares.
- Racionalización del personal del Ministerio de Educación.
- Experimentación de programas educativos con planes de capacitación nacional desde 1993, en primaria, secundaria y superior (PLANCAP y PLANGEP)
- Se reforma la estructura curricular con el bachillerato para culminar la secundaria en 1997.

Estos hechos nos muestran que no se ha formado significativamente estudiantes capaces de valorar de manera crítica y reflexiva sus aprendizajes y su realidad, para generar nuevas formas de conocimiento orientadas a nuevas formas de organiza-

- Karina Lizet Salinas Carranza

ción con miras a mejorar la calidad de vida, que despierten sentimientos cívicos y de identidad nacional frente a los procesos sociales por los cuales ha atravesado nuestro país. En consecuencia, ha primado una educación tradicional memorista, estudiantes caracterizados por ser simples receptores de los contenidos de aprendizaje.

Con el restablecimiento de los procesos democráticos se ha buscado optimizar lo más valioso de las diversas reformas y se persiste en programas de capacitación para el magisterio nacional, sin abordar una reforma estructural integral del proceso de la educación.

En el análisis de la reformas educativas, constatamos que aún existen muchas tareas centrales del proceso de la educación pendientes de ser abordadas, no sólo por los planes de gobierno sino por los profesionales de la educación en la búsqueda de formulaciones para una educación integral.

En el caso del área cultural de la historia, geografía y economía, trabajadas en el proceso de estas reformas, se les ha tratado por muchas décadas como asignaturas independientes. La enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Historia se ha caracterizado por muchos años por ser del tipo transmitivista. Para Coll y otros (2001:20) ella “demuestra que un grupo de estudiantes europeos de secundaria consideran que la Historia es un curso repetitivo que contiene hechos del pasado y que no implica reflexión, análisis ni postura crítica para su comprensión”. Por otro

lado, Carretero, M. (2005:15) muestra cómo un grupo de estudiantes españoles de séptimo grado consideran que “la Historia es un conjunto de hechos del pasado y/o una crónica de acontecimientos que deben ser simplemente memorizados”.

Debemos resaltar que en los últimos años se ha ido modificando o intentando modificar, tales concepciones dentro de la escuela. De esta actitud se ha obtenido la integración de las asignaturas en un área curricular, primero bajo la denominación, de área curricular de Ciencias Sociales (2005 al 2008), y luego la denominación del área curricular de Historia, Geografía y Economía. Por eso en el Diseño Curricular de Educación Básica Regular (2008) se plantea una fuerte demanda para incorporar determinados contenidos de aprendizaje. Se exige el reforzamiento del aprendizaje interdisciplinario de la Historia del Perú, la Geografía, la Economía, la Cartografía, inseparables de la identidad nacional, la peruanidad, las responsabilidades de las personas ante la sociedad y el Estado, los valores cívicos, los valores democráticos, la cohesión social, los símbolos patrios, el interés por los asuntos públicos, la sociedad democrática, entre otros. Por ello el área de Ciencias Sociales se desdobra en dos áreas: el área de Historia, Geografía y Economía y el área de Formación Ciudadana y Cívica.

El área de Historia, Geografía y Economía organiza los aprendizajes del componente histórico del Perú en relación con el contexto mundial, el espacio geográfico, la sociedad y la economía, cuya finalidad es lograr aprendizajes (competencias, capacidades, conocimientos y actitudes) que permitan la consolidación de la identidad social y cultural de los estudiantes. Los

aprendizajes del área están conformados por conocimientos de las ciencias sociales (historia, geografía, economía, demografía, antropología, etc.). Enfatiza el aprendizaje de historia, la realidad geográfica del Perú y la economía.

El Currículo Nacional de la Educación Básica (2017:161) se propone abordar el área de Ciencias Sociales como aquella destinada a desarrollar las siguientes competencias en los estudiantes de educación secundaria: "Construye interpretaciones históricas, Gestiona responsablemente el ambiente y el espacio y Gestiona responsablemente los recursos económicos".

Para Sweezy, P. (1945:13) "[...] las ciencias sociales abarcan todas aquellas ramas del conocimiento que tienen por fin el estudio y la comprensión."

Frente a la necesidad de lograr las competencias establecidas en el área de Ciencias Sociales, se propone a la hermenéutica como método didáctico para alcanzar dichas competencias, y es que en los tiempos actuales existe el debate científico, para aclarar cuál es la función de los hechos, del sujeto, del objeto, de los conceptos, de la observación y de la teoría en la creación de los conocimientos. En la cuestión metodológica, Luzuriaga (1973: 258) decía: "Que los métodos surgieron con la educación intencional o sistémica y que existe tres momentos esenciales de la evolución del método a lo largo de la historia: el puramente verbal, fundado predominantemente en el docente; el intuitivo, fundado en la observación de las cosas y el activo basado en la acción del alumno". Salazar Bondy (1968:

91) afirma: "Entendemos por método a una articulación relativamente constante de procedimientos y medios para obtener un fin determinado".

En este sentido, la educación básica regular exige al docente buscar estrategias, métodos y técnicas para mejorar las distintas capacidades fundamentales que debe tener un estudiante. Pero al dar una mirada a los métodos utilizados en la praxis educativa, nos encontramos con una gran disparidad de tales métodos centrados en reducciones numéricas como es el rendimiento académico y no en el desarrollo de capacidades. Y de lo que se trata es de articular en la enseñanza contenidos significativos para que los estudiantes, precisamente, logren aprendizajes significativos, pues de acuerdo con Ausubel (1982:42): "El aprendizaje tiene que tener sentido no sólo lógico y a nivel del contenido en particular, sino que debe tener sentido psicológico que es el que prevalece sobre el sentido lógico".

Ahora el enfoque hermenéutico viene resaltado como un elemento importante para el proceso del conocimiento, tan es así que Ferraris, M. (2002:10) expresa: "La hermenéutica había presentado de distintas formas una pretensión de Universalidad. Los ámbitos de la hermenéutica nunca fueron puramente sectoriales".

La hermenéutica nos ofrece la posibilidad de situar al estudiante en otras posiciones que le pueden permitir partir de su experiencia y de la experiencia de los otros para lograr sus aprendizajes. Las dimensiones lingüística, estética y temporal de la realidad nos ofrecen otras perspectivas de la

- Karina Lizet Salinas Carranza

esencia del acto pedagógico que posibilitan el proceso de aprender. La concepción textual de muchas de las dimensiones del sujeto de la educación (corporal, emocional, intelectual, experiencial, etc.) nos abre nuevos caminos hacia una pedagogía menos restrictiva.

Nuestro artículo presenta un enfoque teórico, de carácter analítico, sobre la aplicación de la hermenéutica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales en la educación secundaria. Hemos acudido, para ello, a fuentes del campo filosófico, psicológico y, desde luego, de textos especializados en hermenéutica; no faltan los de carácter oficial del sistema educativo peruano.

LA HERMENÉUTICA

Origen de la hermenéutica

La palabra hermenéutica deriva del término griego *hermeneucin* y significa, en su sentido originario, arte de la interpretación. Como dice Ferraris (2002:11) "La hermenéutica nació con la mitología griega como un ejercicio informativo y comunicativo de Hermes, el mensajero de los dioses, quien ejerció la tarea de llevar y traer amonestaciones, anuncios o profecías entre los hombres y los dioses, convirtiéndola en una actividad práctica, en contraposición a un sistema filológico, como hoy los entendemos".

También coincide con este planteamiento Palmer (2002:30) al manifestar que: "Los griegos atribuyeron a Hermes el descubrimiento del lenguaje y la escritura, herramientas que la inteligencia humana utiliza para captar el significado y transferirlo a otros". Conecta con

la idea de hacer comprender aquello que parece encontrarse situado más allá de la comprensión humana. Hermes transmitía aquello que los hombres no podían entender, era el mensajero del destino de la humanidad, el encargado de conducir a los hombres hacia la comprensión. La hermenéutica puede tener múltiples lecturas que han sido estudiadas por el autor Palmer y que se pueden estructurar en las tres categorías siguientes:

- A. Hermeneucin como decir:** Hace referencia a la norma de expresar alguna cosa y al estilo como lo expresamos. Un ejemplo sería la interpretación que hace un músico de una determinada pieza. Esta lectura del término se relaciona con la función básica de Hermes, que no es otra que afirmar y expresar.
- B. Hermeneucin como explicar:** Esta variante de la interpretación pone énfasis en el aspecto discursivo de la comprensión. Las palabras no sólo dicen cosas, sino también las relacionan y aclaran. Conjuntamente, apunta a la idea de que el significado es una cuestión de contexto y que el procedimiento explicativo proporciona el escenario para la comprensión.
- C. Hermeneucin como traducir:** Interpretar significa traducir. La traducción, sin embargo, es una forma especial del proceso interpretativo básico que consiste en comprender. Igual que Hermes, el traductor es un mediador entre un mundo y el otro. El lenguaje se convierte en un depósito de experiencia cultural.

Lo señalado en líneas anteriores, contiene tres aproximaciones posibles al término que nos permiten captar con más precisión el sentido de la hermenéutica.

Aplicaciones de la hermenéutica en las diversas áreas del conocimiento

Según Ferraris (2002:15) “[...] la hermenéutica ha presentado en distintas formas un representación de universalidad, los ámbitos regionales de la hermenéutica nunca fueron puramente sectoriales, y ello no solo sobre la base del argumento generalísimo de la universalidad logos-lenguaje”.

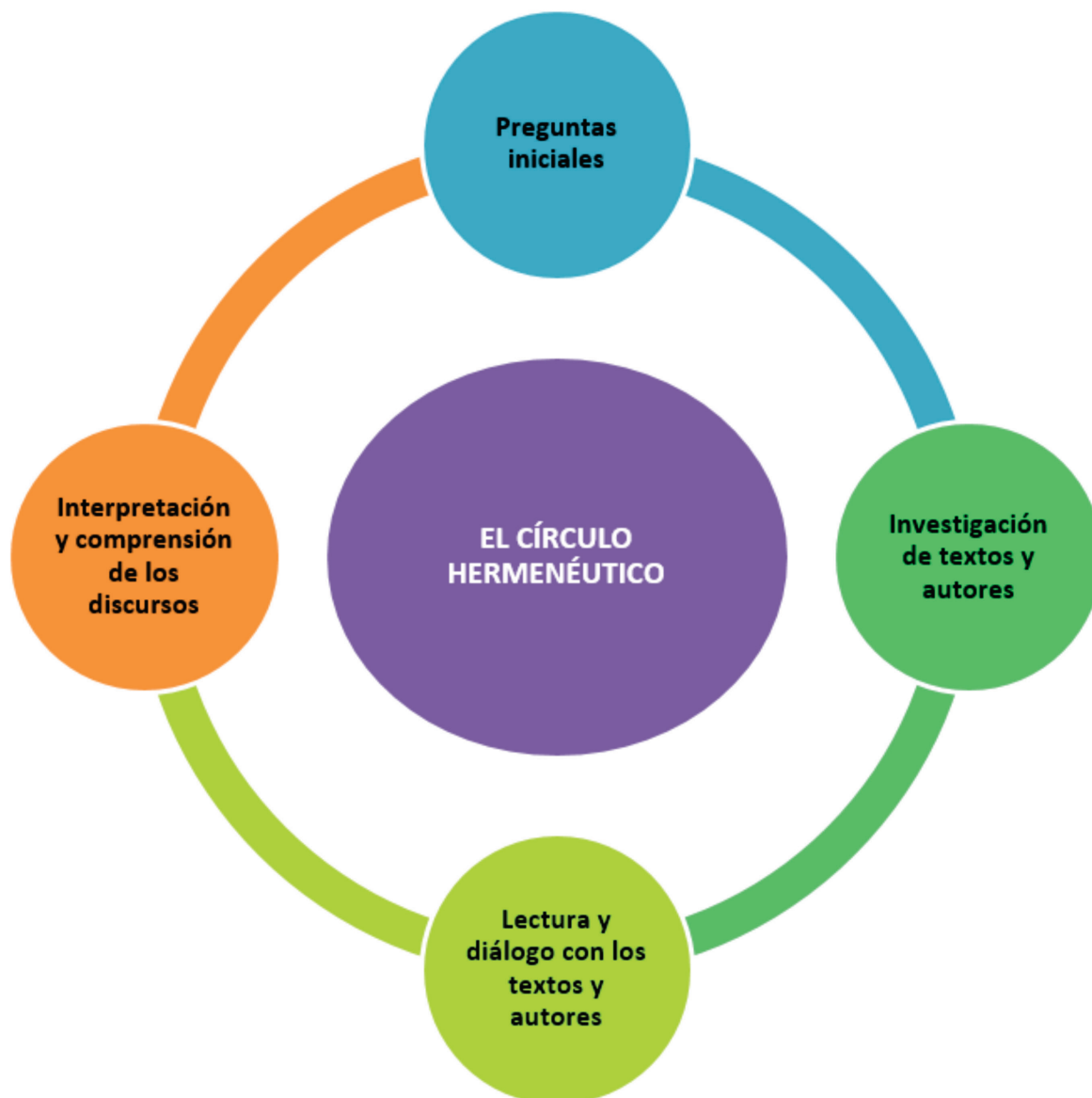
En este sentido vamos a señalar algunas expresiones de la hermenéutica en las siguientes áreas del conocimiento:

- A. La hermenéutica en filología:** Por ser la filología un arte de recensión de textos, de crítica superior, de interpretación y valoración fundada en la estructura de cada expresión lingüística del idioma es un asunto a hacer aclarado.
- B. La hermenéutica en teología:** Es la exégesis de textos sagrados pues son escritos que han servido y sirven para organizar, ordenar y desarrollar la vida de los pueblos.
- C. La hermenéutica en lo jurídico:** Este es un asunto que está referido al texto jurídico y a su aplicación ya que la normatividad no es un asunto que repercute en los jueces sino en todos los sujetos jurídicos.
- D. La hermenéutica en la filosofía:** Una de las expresiones hermenéuticas centrales que se configuran en la filosofía se concreta en las elaboraciones de Martín Heidegger en el tratamiento de la obra *Ser y tiempo*; en ella él hace la separación de la tradición exegética de la teología, del derecho y de la filología, y plantea la necesidad de interpretar la decisiones históricas y existenciales de los sujetos y de la comunidad así como la tematización del papel constitutivo del logos y de las cosas. Gadamer avanza a formular que la hermenéutica filosófica no significa interpretación de textos filosóficos sino, justamente, el imponerse de la interpretación como cuestión fundamental de la filosofía.
- E. La hermenéutica en la comprensión de los discursos pedagógicos:** En nuestra aproximación a la realidad educativa, la hermenéutica nos debe servir para acercarnos a textos y a autores y para poder comprender aquello que nos dicen. A través de la hermenéutica llegamos a una mejor comprensión de las preguntas que nos hemos planteado. Colocar a los autores, los textos, las cuestiones previas y nuestra subjetividad en el círculo hermenéutico nos permite dar sentido y significado a las interacciones que han tenido lugar a través del diálogo de los diferentes actores mencionados.

- Karina Lizet Salinas Carranza

Círculo hermenéutico

A continuación el círculo hermenéutico propuesto por Planella (2005:6) en donde el hablante y el oyente comparten el lenguaje y el tema de su discurso.



LA HERMENEUTICA COMO MÉTODO DIDÁCTICO

Conceptualización del método didáctico

De Zayas (2006:263) manifiesta que: "El método didáctico es el orden, la estructura en que se llevan a cabo los procedimientos lógicos y operacionales, que se ejecutan en cada tarea, dirigido a formar la habilidad, que está altamente condicionado por el carácter objetivo del objeto de estudio, se va adecuando a cada sujeto o escolar, a través de los procedimientos a ejecutar." Por otro lado, Crisólogo Arce (2004: 245) manifiesta que: "Se da el nombre de método didáctico al conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje".

Por ello conceptualizamos a la hermenéutica como método didáctico al conjunto de procedimientos que busca optimizar, con sentido interpretativo, por ende, significativo, la adquisición de nuevos aprendizajes.

Elementos del acto hermenéutico

Para Beuchot, M. (2009:27) los elementos que conforman el acto hermenéutico son: "el autor, el texto y el lector".

A. El autor es quien imprime un mensaje en un texto y además le otorga a su mensaje una intencionalidad. Por lo tanto, la elección de los autores es ya un proceso hermenéutico.

El texto posee un sentido y una referencia; *sentido, en cuanto susceptible de ser entendido o comprendido por el que lo lee o lo ve o lo escucha; referencia, en cuanto apunta a un mundo, sea real o ficticio, producido por el texto mismo.* Este segundo elemento dicho en otras palabras

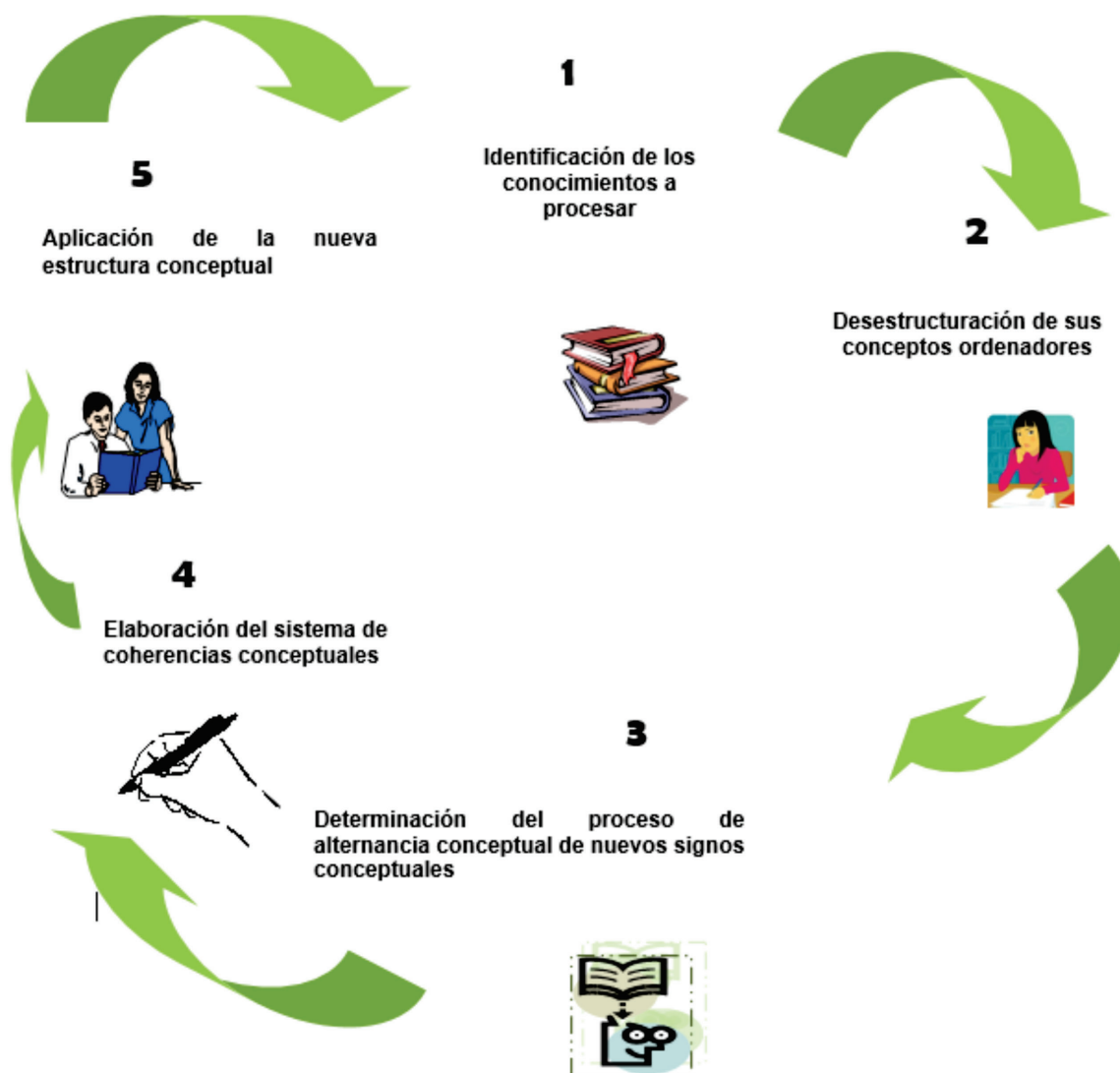
B. consiste en la elección de los textos, ya que no todos los autores tienen orientaciones similares y éstas deben centrarse en aquellos temas que suscitan nuestro mayor interés. El análisis textual se convierte en un sistema cotidiano en la cual nos movemos a lo largo del proceso.

C. El lector del texto es el hermeneuta. Es el mediador que con base en su capacidad interpretativa hace comprensible los textos. Traduce el texto como una manera de recuperar sentidos. De ahí que el hermeneuta haga *decir* al texto, lo haga hablar. Entonces el hermeneuta viene a ser como un lector intruso, como alguien que lee el diario de una persona, sólo escrito para ella misma, o que lee una carta privada, o por lo menos es un lector no pretendido por el autor, que no posee las claves de la decodificación y por eso con riesgo de no entender el mensaje. En todos esos casos es un lector no pedido por el autor, alejado en la historia y, por lo mismo, con mucho riesgo de equívoco.

Por ende, cuando se interpreta es indispensable explicar el contexto, es decir, la cultura o tradición en la cual se encuentra el autor, el texto y el lector. Porque el contexto es la situación definida temporal, espacial, física, cultural y social. Por eso evidenciar el contexto es precisar el sentido con el que se expresan los elementos hermenéuticos.

Procedimientos de la hermenéutica como método didáctico

La hermenéutica como método didáctico al ser aplicado por el docente debe seguir los siguientes pasos:



Fuente: Elaboración propia.

A continuación detallaremos cada procedimiento:

A. Identificación de los conocimientos a procesar (visión panorámica)

Se entiende que la hermenéutica, presentada de esta manera, presupone como unidad de análisis las obras o los textos en el sentido de ser una composición de signos codificados que forman una unidad de sentido.

La hermenéutica es vista en este primer paso como enfoque teórico desde su orientación textual discursiva, el estudiante logrará una visión panorámica de los conocimientos a procesar. Tiene como finalidad la delimitación de los hechos que constituyen datos para la comprensión y explicación del objeto.

B. Desestructuración de sus conceptos ordenadores (análisis interpretativo de conceptos específicos)

La estructura es importante para el desarrollo de la vida. Sin embargo es común que nuestra estructura no está bien cimentada y es por esto que primero hay que desestructurarnos para volver a crear los cimientos con los que vamos a continuar en la vida. Valores, creencias y sistemas que se han instalado en nuestra mente y que guían nuestro pensamiento.

Este paso consiste en liberar de la mente de los estudiantes todo prejuicio e ideas preconcebidas sobre los hechos históricos, geográficos y económicos apprehendidos con carencia de fundamentación teórica.

C. Determinación del proceso de alternancia conceptual de nuevos signos conceptuales (argumentación de los nuevos signos conceptuales)

Las representaciones simbólicas y el manejo de símbolos son sus elementos, se engloban bajo lo que llamamos "actividad intelectual".

Capacidades a utilizar: razonamiento, imaginación, memoria, cuestionamiento y argumentación. Reelaboración de definiciones, clasificaciones y criterios conceptuales.

D. Elaboración del sistema de coherencias conceptuales (la racionalidad hermenéutica)

Significa reconstruir creativamente el proceso de interpretación en el que estamos (porque el mundo y la realidad en que vivimos es el conjunto de las interpretaciones).

- Karina Lizet Salinas Carranza

Pero para orientarnos necesitamos reconstruir e interpretar el proceso de la manera más completa. Sería un error creer que podemos saltar fuera del proceso, aprehendiendo de alguna manera la esencia o la estructura última.

E. Aplicación de la nueva estructura conceptual (integración de conocimientos para la vida)

Consiste en que los estudiantes integren progresivamente los nuevos contenidos en cada sesión de clase, desarrollando su pensamiento crítico y demostrando por sí mismos la responsabilidad de llevar adelante un conocimiento que consista en develar, comprender e interpretar críticamente los contenidos aprendidos.

CONCLUSIONES

La educación por su carácter teleológico de formación del ser humano necesita sustentarse en diversos campos como es la didáctica para optimizar la difusión y adquisición de los saberes a través del uso de métodos y técnicas en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Desde el punto de vista metodológico, la hermenéutica como método didáctico propone una serie de procedimientos que los docentes de educación secundaria de la educación básica regular deben aplicar en sus experiencias de enseñanza- aprendizaje, particularmente en el área curricular de las Ciencias Sociales.

La hermenéutica como método didáctico también sería aplicable a otro nivel de la educación como es la educación superior, ya que en ese nivel también requerimos de métodos que permitan optimizar la adquisición de saberes.

Las ciencias sociales son interpretativas, es decir, buscan otorgarle un sentido a las cosas que rodean al sujeto. Las ciencias sociales utilizan diversos métodos; y es así que la hermenéutica como método didáctico permite: identificar los conocimientos a procesar, analizar los conceptos específicos, argumentar los nuevos signos conceptuales, elaborar el sistema de coherencias conceptuales y aplicación de la nueva estructura conceptual. Por ende, la hermenéutica es aplicable en el desarrollo de la experiencia curricular de las Ciencias Sociales.

La hermenéutica como método didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene como elementos del acto hermenéutico al autor, al texto y el lector; quien será el hermeneuta; por lo tanto, los estudiantes serán los hermeneutas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez de Zayas, C. y González, E. (2003). *Lecciones de didáctica general*. Bogotá: Editorial el Magisterio.
- Ausubel, D. (1982). *Psicología Educativa*. Un punto de vista cognoscitivo. México: Editorial Trillas.
- Bedoya, I. y Gómez, M. (1995). *Epistemología y pedagogía*. (3° ed.). Bogotá: Ediciones Antropos Ltda.
- Benedetti y Otros (1996). *Crítica de la modernidad y de la globalización*. Lima: Editorial Salomón.
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. (2° ed.). México: Editorial Pearson Educación.
- Beuchot, M. (2009). *Tratado de hermenéutica analógica. Hacia un nuevo modelo de interpretación*. México- UNAM.
- Carretero, M. (2005). *Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*. - Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Cuartas Restrepo, J. (2010). *La hermenéutica en acción*. Colombia: Editorial Universidad del Valle.
- Coll, C. y Otros (2001). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid: Editorial Alianza.
- Ferraris, M. (2002). *Historia de la hermenéutica*. México: Siglo XXI.
- Garagalza, L. (2002). *Introducción a la hermenéutica contemporánea: Cultura, simbolismo y sociedad*. Barcelona: Editorial Anthropos.
- Galvez, J. (1999). *Métodos y técnicas de aprendizaje: teoría y práctica* (4° ed.)- Impreso en Cajamarca.
- Luzuriaga, L. (1973). *Pedagogía contemporánea*. Buenos Aires: Editorial Losada S.A.
- Ministerio de Educación (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Perú: Calle El Comercio s/n - San Borja.
- _____ (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Perú: Calle El Comercio 193 - San Borja.
- Palmer, R. (2002). *¿Qué es la hermenéutica? Teoría de la interpretación en Schleiermacher, Dilthey, Heidegger y Gadamer*. Madrid. Editorial: Arco Libros.
- Planella, J. (2005). *Pedagogía y hermenéutica. Más allá de los datos en la educación*. Universitat Obrera de Catalunya. En Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653).
- Rodríguez, W. (1990). *Pedagogía general e introducción a las ciencias de la educación*. (5° ed.). Impreso en la Universidad Enrique Guzmán y Valle-La Cantuta- Lima.
- Salazar Bondy, A. (1968). *Didáctica de la filosofía*. Lima: Editorial Universo S.A.
- Sweezy, P. (1945). *Teoría del desarrollo capitalista*. Traducción de Hernán Laborde. México: Fondo de Cultura Económica.